



LES ÉCRANS DE LA MER

3^{ème} édition du Festival mondial du film de mer de Dunkerque du 6 au 8 juin 2013 - au Studio 43

L'événement qui vous invite à la découverte du 8^{ème} continent à travers son écologie, ses métiers, ses sports, ses aventures et son exploration.

Sur les 188 films postulants, 23 films ont été sélectionnés dont 18 en compétition :

Cette sélection révélera aux spectateurs les trésors cachés des océans. En effet, les réalisateurs sont parvenus à nous rapporter des histoires marines, animales et humaines hors du commun qui prouvent que l'espace maritime reste encore largement méconnu. C'est probablement parce que la profession d'homme de mer nécessite courage, exigence et goût de l'aventure, que l'exploration maritime demeure encore aujourd'hui source de découvertes, au moment même où les eaux portent déjà les stigmates de nos civilisations. Et pour que le spectacle soit complet, réalisateurs et protagonistes seront présents durant le festival pour rencontrer le public.

Films projetés en compétition :

- **La bonne fortune en kite-surf** (*Una boya feliz*) de Jordi Muns Sola et Eloi Tomàs (Espagne, 52 min.).
L'aventure d'un kite-surfer navigant en solitaire et en autonomie le long des côtes brésiliennes.
- **Le Haven, l'épave de l'or noir** de Jérôme Espla (France, 26 min.).
L'épave d'un super-pétrolier devenu un récif artificiel pour la faune, la flore... et les plongeurs.
- **La loi de la faim** de Danny Van Belle (Belgique, 27 min.).
Sous la mer, quand le monde animal recherche sa nourriture cela devient un grand spectacle.
- **Dans le tourbillon de plastique** (*Into the gyre*) de Scott Elliott (USA, 44 min.).
Une expédition scientifique pour étudier les effets de la pollution des mers par le plastique.
- **Balfego, le thon de père en fils** de Clément Gargoulaud (France, 52 min.).
Le portait d'une famille espagnole de pêcheurs de thon rouge et l'évolution de leur métier.
- **Alain Colas, rêves d'océan** de Eric Le Seney (France, 52 min.).
Hommage à ce grand marin et aventurier du XX^{ème} disparu avec son bateau *Manureva*.
- **François Gabart, coureur au large** de Yves Legrain-Crist (France, 52 min.).
Pour sa première course du Vendée Globe, ce jeune navigateur réalise un coup de maître.
- **Le combat des Titans** (*War of the whales: orca attack!*) de Shiro Kagawa (Japon, 49 min.).
Lorsque la vie explose dans les îles Aléoutiennes, la migration des baleines rencontre celle des orques.
- **L'argent de la mer** (*The silver of the sea*) de Are Pilskog (Norvège, 29 min.).
Interaction vitale entre l'arrivée des bancs de harengs et l'éclosion des macareux moines.
- **Maurice et Rodrigues, des îles à partager** de René Heuzey et Marianne Cramer (France, 55 min.).
À la découverte des écosystèmes fragiles des deux îles de l'archipel des Mascareignes.
- **Les derniers hommes de Paaling** de Clément Gargoulaud (France, 22 min.).
Une des pêches profondes les plus dangereuses au monde.
- **Sur le grand océan blanc** de Hugues de Rosière (France, 52 min.).
Vagabond : un bateau, une famille, des chiens et la vie dans l'Arctique canadien.
- **La paix du Golfe** de Patrice Gérard (France – 52 min.).
La pêche artisanale a-t-elle encore un avenir dans le golfe de Gascogne ?
- **Où sont nos navires ?** de Jean-François Pahun (France, 52 min.).
Une histoire sentimentale et raisonnée de la marine marchande.
- **Le trésor sous-marin des îles Marquises** de Nicolas Jouvin (France, 52 min.).
L'étude de quarante chercheurs en biologie marine sur l'écosystème de l'archipel polynésien.

- **Au Nord du soleil** (*North of the sun*) de Inge Wegge et Jørn Ranum (Norvège, 52 min.). Deux surfers passent l'hiver scandinave dans une baie isolée et inhabitée.
- **U-455, le sous-marin disparu** de Stéphane Bégoïn (France, 52 min.). Hiver 44, un sous-marin allemand disparaît. Été 2008, des plongeurs découvrent une épave...
- **Nager au-delà des frontières** de Robert Iséni et Charlène Gravel (France, 52 min.). Le défi de Philippe Croizon et Arnaud Chassery : relier les cinq continents à la nage.

Films projetés hors-compétition :

- **Derrière le souvenir...** des élèves de 1^{ère} du Lycée Noorderover de Grande-Synthe – option cinéma-audiovisuel. (Avant-première, France, 20 min.)
À la recherche des signes du « souvenir »...
- **Les aventures d'un gentleman voyageur - 117 jours autour du monde** de Alain Dayan et Simon Allix (France, 52 min.)
Embarquez à bord du *Queen Elisabeth* pour un voyage unique autour du monde.
- **Transports maritimes** des élèves de 4^{ème} du Lycée d'Excellence de Douai. (Inédit, France, 26 min.)
Documentaire à la manière d'un reportage télévisé sur la zone portuaire de Dunkerque.
- **Le piège blanc** de Thierry Robert (France, 110 min.)
Étonnantes plongées sous les icebergs et expédition en kayak à l'Est du Groenland.

Présentations :

- **Un homme qui cartonne** (France, 15 min.)
Paul Robert, membre de l'association « Ça cartonne à Douarnenez », présente une initiative de course de bateaux en carton.
- **Arctic Passage** (France, 15 min.)
La navigatrice Anne Quéméré veut tenter le mythique Passage du Nord-Ouest en kayak.

Pour la compétition :

Un jury du film composé de cinq professionnels du cinéma et de la mer sera présidé par **Frank Bruno** (plongeur et scaphandrier professionnel). De plus, un jury de **sept élèves de 1^{ère} en cinéma-audiovisuel au lycée du Noorderover de Grande-Synthe** sélectionnera le film qui obtiendra le Prix des jeunes de l'agglomération dunkerquoise.

**L'ouverture officielle du festival aura lieu le jeudi 6 juin à 20 h 30
et l'annonce du palmarès le samedi 8 juin à 17 h 00.**

La programmation détaillée des films est visible sur

www.ecransdelamer.com



- CONTACTS -

Organisation : La Guilde - Cléo Poussier-Cottel - 06 38 74 92 00 - cleopoussiercottel@la-guilde.org
Presse & médias : Corinne Husson - 06 84 20 29 10 - contact@corinne-husson.com

A propos de « Capitale régionale de la culture, Dunkerque 2013 »

Du 6 avril au 28 décembre 2013, Dunkerque est « Capitale régionale de la culture ». Plus qu'un événement artistique et culturel, Dunkerque 2013, donne à découvrir, à connaître, à comprendre et à se comprendre aussi.

3 saisons pensées comme des escales, 600 rendez-vous, 5 000 artistes, autant d'invitations à découvrir et partager car les émotions nouvelles sont propices à l'échange. Parades, fanfares, concerts, expositions, inaugurations d'équipements culturels et bien d'autres surprises feront partie du voyage.

La Capitale régionale de la culture a vocation à sceller durablement le lien social entre territoire et habitants. La Région Nord-Pas de Calais est à l'initiative de ce label unique en Europe qui permet de donner un accès à la culture pour tous tout en dynamisant le tissu économique du territoire. C'est avec la Communauté urbaine de Dunkerque qu'elle a impulsé cette 3^{ème} édition en y mêlant cœur et esprit !

Après Valenciennes en 2007, puis Béthune en 2011, place à Dunkerque !

www.dunkerque-culture2013.fr



MANIFESTATION ORGANISÉE PAR :

